

RHEINISCHE POST

Freunde und Förderer



Tector GmbH

Sponsoren



Landchaftsverband Rheinland



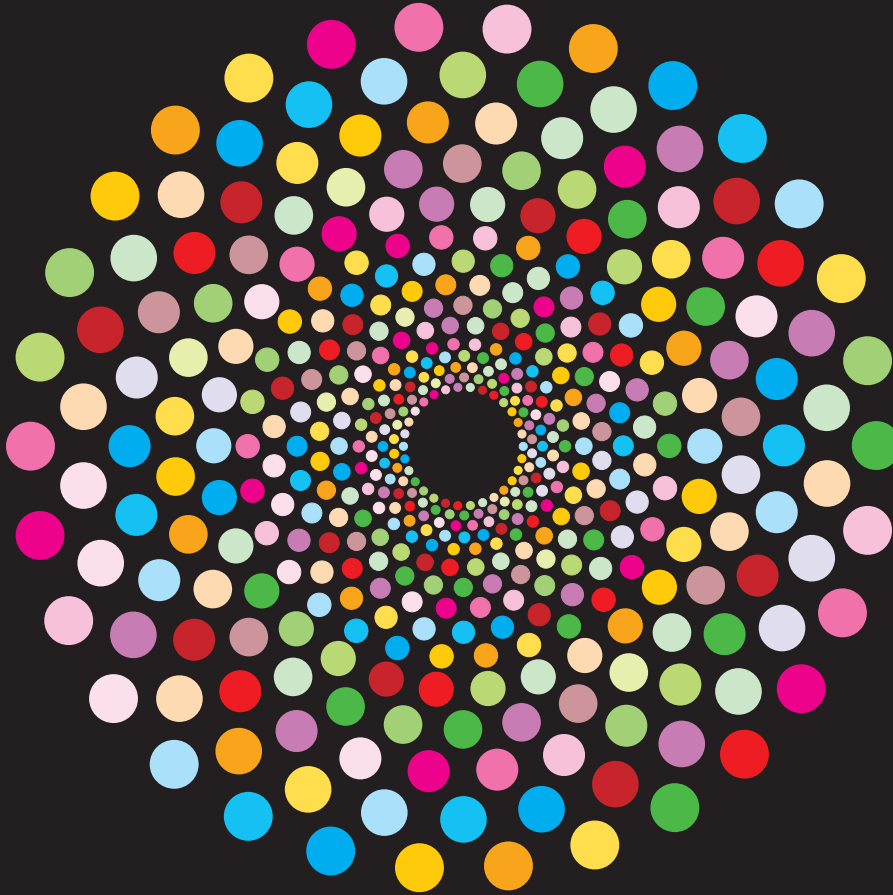
Kohlschön GmbH & Co. KG



Glas Peters GmbH & Co. KG



VIERSENER SALON
in der Villa Marx



viersener
SALON

Viersener Sparkassenstiftung



Messbau Frühen GmbH & Co. KG



MJH Janßen + von Hehl
GmbH & Co. KG



Guido Pockrandt, Malerbetrieb



grafik@ciemloch.de

ciemlochgrafik

Der „Viersener Salon“
des Vereins für Heimatpflege e.V. Viersen
ist ein Forum für

historische Ausstellungen
musikalische Ereignisse
literarische Begegnungen
wissenschaftliche Diskurse

Oberhalb des Salons, in der Kapelle des früheren Exerzitenhauses, wird die Villa-Marx-Gesellschaft ein sog. Plüsch-Kino



einrichten. Hier werden später, begleitend zu den jeweiligen Ausstellungen, Filme gezeigt. Außerdem ist beabsichtigt, unabhängig von den jeweiligen Ausstellungen, dort ein kleines Programm- und Filmkunst-Kino (Cinema Villa Marx) anzubieten,

das der Verein für Heimatpflege für seine Mitglieder und Sympathisanten betreibt.

Das erlaubt dem Verein nicht nur, historische (und aktuelle) Wechsellausstellungen zu realisieren, sondern auch – angelehnt an den Salon-Gedanken des



17. bis 19. Jahrhunderts – im Rahmen öffentlicher Veranstaltungen den wissenschaftlichen Diskurs zur Kultur im Allgemeinen und zur Stadt-, Regional- und, wie die erste Ausstellung zeigen wird, sogar zur europäischen Geschichte im Besonderen zu pflegen. Konzerte und Lesungen komplettieren das Angebot. Der angrenzende weitläufige Park macht sogar Open-Air-Veranstaltungen möglich. Hochwertige Gastronomie (Restaurant, Cafe) und Kulturereignisse sollen dabei eine Allianz bilden.



Eröffnung: 13. - 15. Juni 2014

Ausstellungen

13. Juni bis 21. Dezember 2014
„Der Niederrhein – Schauplatz europäischer Geschichte“
Kurator: René Franken
Als Band der 1 der Edition „Viersener Salon“ erscheint eine Publikation unter demselben Titel in der „Heimat-Edition“ der Rheinischen Post
Autor: Prof. Dr. Leo Peters

Januar 2015 bis Juli 2015
Photographisches Atelier
Albert Breuer (09. 06. 1839 – 13. 12. 1901)
„Fotografie der Gründerzeit am Niederrhein“
Kurator: Helge Drafz
In Zusammenarbeit mit dem VVV Dülken und der „Peter Vogels Stiftung zur Verschönerung Dülkens“
Hierzu erscheint Band 2 der Edition „Viersener Salon“
Autor: Helge Drafz

September 2015 bis Februar 2016
Exerziten und Wallfahrten
Exerziten des Bistums Aachen fanden in der Villa Marx statt. Wallfahrten führten zum Heiligenberg nach Süchteln und nach Beth-Jerusalem in Neersen.
Kurator: René Franken
Im Rahmen des Themenjahres „Religion und Konfession am Niederrhein“ und des Museum-Netzwerks „Kulturraum Niederrhein“

April 2016 bis September 2016
Kaiser's Kaffee und Kommerzienrat Josef Kaiser – Der Aufstieg vom kleinen ländlichen Kolonialwarenhändler zum Kaufmann von Weltruf